

# مركز ضمان جودة واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية

## المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

### 1. معلومات عامة:

اسم المقرر الدراسي و رمزه	عروض وقافية/ ل ع 310
اسم البرنامج التعليمي	الليسانس
القسم/الشعبة التي تقدم البرنامج	اللغة العربية
الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	اللغة العربية
الساعات الدراسية للمقرر	ثمان وعشرون ساعة
اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية
السنة الدراسية/الفصل الدراسي	الفصل الثالث
منسق المقرر	
تاريخ وجهة اعتماد المقرر	قسم اللغة العربية وآدابها/ 2019/5/30

### 1.1. عدد الساعات الأسبوعية:

المحاضرات  المعامل  التدريب  المجموع

### 2. أهداف المقرر:

- 1- إكساب الطالب خبرة التمييز بين الشعر العمودي الصحيح وزناً من غيره.
- 2- تنمية الحس الموسيقي لدى الطالب.
- 3- مساعدة الطالب على قراءة الشعر قراءة صحيحة صرفياً ونحوياً.
- 4- اعتزاز الطلب بتراثه العربي.



## 5- مخرجات التعليم المستهدفة:

### أ. المعرفة والفهم

1.أ	أن يتعرف الطالب على علم العروض، والتفعيلات العروضية، ومكوناتها.
2.أ	أن يتذكر الطالب الزحافات والعلل.
3.أ	أن يتعرف الطالب على البحور والدوائر العروضية، وأهميتها.
4.أ	أن يعدد الطالب أنواع القافية، وعيوبها.

### ب- المهارات الذهنية

1.ب	أن يستطيع الكتابة العروضية
2.ب	أن يميز بين الزحافات والعلل
3.ب	أن ينتقد القصائد ذات الأوزان غير الصحيحة ويصوبها
4.ب	أن يستطيع تحديد البحر الذي نظمت عليه القصيدة
5.ب	أن ينتقد القصائد التي وقعت في عيوب القافية

### ج- المهارات العملية والمهنية

1.ج	أن يستخدم التقطيع العروضي في معرفة البحر الذي نظمت عليه القصيدة
2.ج	أن يوظف معرفته بمواضع الزحافات والعلل في معرفة مواضع الخلل في الوزن
3.ج	أن يستعمل الأوزان في تحديد البحر الذي نظمت عليه القصيدة
4.ج	أن يعد قصيدة وفق إحدى البحور الشعرية
	أن يوظف البحور الشعرية في كتابة قصائد صحيحة
5.ج	أن يعد قصائد بقافية خالية من العيوب

### د- المهارات العامة والمنقولة

1.د	أن يكون قادراً على التواصل الشفوي والكتابي
2.د	أن يكون قادراً على الإلقاء
3.د	أن يكون قادراً على تحديد البحر الشعري لكل القصائد التي يسمعها أو يقرأها
4.د	أن يكون قادراً على تحديد مواضع الخطأ العروضي في الشعر وتصويبها
	أن يكون قادراً على تقييم أوزان النصوص الشعرية
5.د	أن يكون قادراً على استخدام وسائل التقنية الحديثة
6.د	أن يكون قادراً على العمل الجماعي



#### 4. محتوى المقرر:

الموضوع العلمي	عدد الساعات	محاضرة	معمل	تمارين
1- تعريف علم العروض.	2	1		
2- التفعيلات العروضية، ومكوناتها.	2	1		
3- الفرق بين الزحافات والعلل.	2	1		
4- الزحافات التي تجري مجرى العلل، والعلل التي تجري مجرى الزحافات.	2	1		
5- البحور وفكرة الدوائر العروضية، وأهميتها.	2	1		
6- دراسة البحور دراسة تفصيلية، والبحور هي:				
- البحور الواقعة في دائرة المختلف: الطويل، المديد، البسيط.	4	2		
- البحور المندرجة في دائرة المؤتلف: الوافر، الكامل.	4	2		
- البحور المندرجة في دائر المجتلب: الهزج، الرجز، الرمل.	2	1		
- البحور المندرجة في دائرة المشتبه: السريع، المنسرح، الخفيف، المضارع، المقتضب، المجتث.	2	1		
- البحور المندرجة في دائرة المتفق: المتقارب، المتدارك.	2	1		
7- القافية: تعريفها، حروفها، أنواعها، حدودها، حركاتها، عيوبها.	2	1		



## 5. طرق التعليم والتعلم:

1. المحاضرات
2. المناقشة والحوار
3. التدريب التقطيع العروض داخل قاعة الدرس
4. عروض سمعية للتدرب على الموسيقى الخاصة بكل بحر لتكوين الحس الموسيقي.

## 6. طرق التقييم:

ر.م	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	الامتحان النصفى	منتصف الفصل	20%	
2	الامتحان النهائى	نهاية الفصل	60%	
3	الامتحان العملى	/	/	
4	الامتحان الشفهى	/	/	
5	النشاط	كل محاضرة	20%	
	المجموع		100%	

## 7. جدول التقييم

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	التقييم المستمر	كل محاضرة
التقييم الثانى	الامتحان النصفى	منتصف الفصل
التقييم الثالث	الامتحان النهائى	نهاية الفصل

## 8. المراجع والدوريات:

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
الوافى في العروض والقوافى	دار الكتب العلمية	الأولى	الخطيب التبريزى	- مكتبة أحمد الزروق - مكتبة المحجوب
العقد الفريد	دار الكتب العلمية	الأولى	ابن عبد ربه الأندلسى	- مكتبة أحمد الزروق - مكتبة المحجوب - المركز الثقافى ذات الرمال
الخليل معجم في علم			محمد أبو علي	مكتبة القسم



العروض				
المساعد في علم العروض والقافية	محمد الدرويش			مكتبة كلية الفنون والإعلام
العروض	ابن جني	الأولى	دار القلم	المكتبة الشاملة
الكافي في علمي العروض والقوافي	شهاب الدين الخواص	الثالثة	مكتبة الخانجي	
علم العروض والقافية	عبد العزيز عتيق		دار النهضة العلمية	مكتبة المحجوب

### 9. الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر:

ر.م	الإمكانيات المطلوبة توافرها	ملاحظات
1	قاعة دراسية مناسبة	
2	أجهزة عرض	
3	المراجع أعلاه	التي لم تتوفر في مكتبة الكلية

منسق المقرر:

منسق البرنامج: أ. حنان ميلاد أبوسكساسة

رئيس القسم: د. أحمد محمد الجرم

التاريخ: 30 / 5 / 2019

يعتمد

*أحمد محمد الجرم*

د. أحمد محمد الجرم

رئيس قسم اللغة العربية وآدابها



## مصفوفة المقرر الدراسي (عروض وقافية)

المهارات															أ. المعرفة و الفهم					الاسبوع الدراسي
د. المهارات العامة و المنقولة					ج. المهارات العملية و المهنية					ب. المهارات الذهنية										
5.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	1
									✓					✓					✓	1
									✓					✓					✓	2
									✓					✓					✓	3
	✓	✓	✓					✓					✓					✓		4
	✓	✓	✓					✓					✓					✓		5
	✓	✓	✓		<b>الامتحان النصفى الأول</b>															6
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			7
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			8
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			9
	✓	✓	✓				✓				✓	✓					✓			10
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			11
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			12
	✓	✓	✓			✓	✓				✓	✓					✓			13
	✓	✓	✓	✓		✓	✓				✓	✓					✓			14
✓	✓			✓	✓					✓					✓					15

